

Somewhere in the Night

Choreographie: Shane McKeever, José Miguel Belloque Vane & Niels Poulsen

Beschreibung:	48 count, 2 wall, high intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Don't Stop Believin' von Teddy Swims
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Lunge side turning ¼ I-¼ turn I-behind-behind-side, rock across-side-½ run around turn I

- 1-2& Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, herum schwingen und rechten Fuß hinter linken kreuzen sowie großen Schritt nach links mit links
 5-6& Rechten Fuß heranziehen und über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8& Linken Fuß heranziehen und 4 kleine Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (l - r - l - r) (12 Uhr)

S2: Step, cross-back-rock back-rock back-step-pivot ½ I-step-pivot ½ I-step, hitch/run back 2

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
 3& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4& Wie 3& (Körper mitschwingen)
 5& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 6& Wie 5& (12 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)

S3: ¼ turn I/sway, sways-side, behind-cross-rock side turning ¼ r, ¾ spiral turn I/step, cross-side

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen (9 Uhr)
 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
 7-8& ¾ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S4: Rock back-side-rock back-¼ turn r-¾ turn r-step/hitch-¼ turn r-step/hitch-¼ turn r-step, kick/back-¾ turn I

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts öffnen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3& Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 5& Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 6& Wie 5& (4:30)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß mit gestrecktem Bein nach vorn anheben und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rock across-side-rock across-side-cross-side-behind, behind-side-cross, ¼ turn I-¼ turn I

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 4& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S6: Rock across-side-cross-rock side-cross-side, behind-cross-point, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4& Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8& Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 (1) ¼ Drehung rechts herum und (druckvollen Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Side, cross-rock side, cross-side-rock back, rock back-rock across

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4& Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß